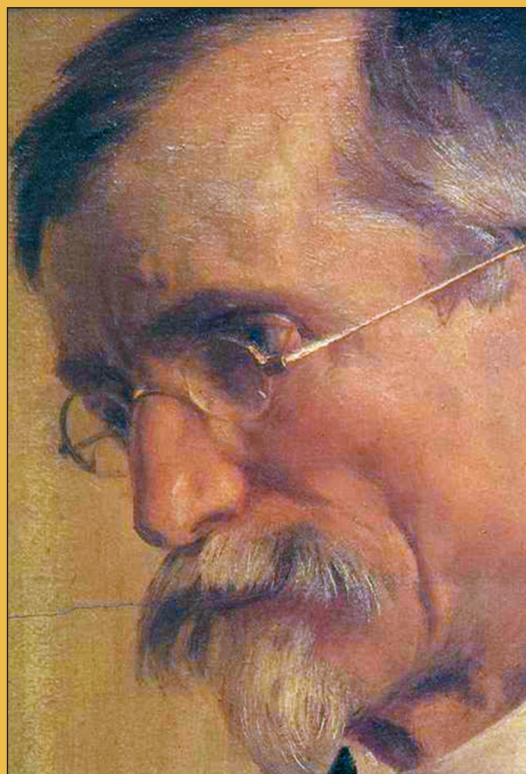




Урош Предић: Босанско-херцеговачки бегунци

Урош Предић је рођен 7. децембра 1857. у Оловату. Основну школу је завршио у родном месту а гимназију у Панчеву. Године 1876. одлази на академију у Беч где Предића сматрају најбољим студентом Бечке академије. Године 1879. добио је Гунделову награду на коју је конкурисао сликом "Надурена девојчица". Уметничку академију у Бечу завршава 1880. године у класи професора Грипенкерла. Године 1885. Предић напушта Беч и долази у Орловат где слика композиције из сеоског живота, мотиве из Орловата и његове околине.

Следеће године долази у Београд и ту остаје три године. Мотиве забележене у Орловату обрађивао је даље у Београду. Нова средина је повољно утицала на уметника. У току тог времена насликао је своје најбоље радове: "Весела браћа, жалосна им мајка", "Сироче на мајчином гробу" и друге. Једна од његових најпознатијих слика је и "Косовка девојка". Од 1890-1893 године борави у Новом Саду и Старом Бечеју. Од 1894-1909 живи у



Орловату а од 1909.године до своје смрти у Београду. У свом сликарском опусу највише је неговао иконографију и портрете. Урадио је чувене портрете: Јована Цвијића, Слободана Јовановића, Ђорђа Вајферта и др.

Од жанр сцена, позната дела су Весела браћа и Сироче (на мајчином гробу), затим историјска дела су Босанско-херцеговачки бегунци и На Студенцу. Једна од најпознатијих његових слика је Косовка девојка. Урадио је чувене портрете председника Академије: Симе Лозанића, Стојана Новаковића (1920), Јована Жујовића (1921), Јована Цвијића (1923), Ђорђа Вајферта (1927), Слободана Јовановића (1930), Богдана Гавриловића (1935) и Александра Белића (1940). Затим портрети Михаила Петровића (1943.), Ксеније Атанасјевић (1917.), Бране Петронијевића (1911.) итд.

Умро је у Београду 11. фебруара 1953 године у својој 96. години као најстарији српски сликар. С.Ј.

ВОЈНИ Ветеран

ГЛАСИЛО ВОЈНИХ ПЕНЗИОНЕРА СРБИЈЕ • Година VIII • број 77 • МАЈ 2010.



Министар одбране Драган Шутановац информисао војне пензионере

БОЛНЕ РЕФОРМЕ

ИНТЕРВЈУ

Др Јован
Кркобабић

**ШТИТИМО
СТЕЧЕНА
ПРАВА**



ПОРТРЕТ



Сусрет са осамдесет
осмогодишњом
Јеленом Каденић,
носиоцем "Партизанске
споменице 1941"

**ВЕРОВАЛИ СМО
У СВЕТЛИЈУ
БУДУЋНОСТ**